

Soprano

Madre y Patrona

Cantata para coro y orquesta



MARIO ROIG VILA
DIRECTOR · COMPOSITOR

Soprano

Madre y Patrona

Cantata para coro y orquesta - Versión Coro, Órgano, Piano y 3 Trombones

A ma mare...

Più mosso

MARIO ROIG VILA

♩ = 60

2 5 21 28 ♩ = 68 2 30 *f*

Tu e - res Re -

32 ♩ = 78 35 3

me - dio de nues-tras pe - nas tie - nes de gra - cia las ma-nos

40

lle - nas Ma - dre ma - dre y Pa - tro - na

45 50 *f*

de es - ta ciu - dad que a - le - gre os - ten - tas

54 ♩ = 68 55 8 rit.

al Dios de Paz

65 ♩ = 100 70 2

75 80

Tu bien sa - bes Di - vi - na Se - ño - ra

85

que en tu a - mor es - te pue -

90 2 95

blo se in - fla - ma que con san - to en - tu - sias -

100

mo te a - do - ra y por Ma - dre y

105 2

por Rei - na te a - cla - ma

110 *mf* solo 115 6

que sin Ti no po-dri - a vi - vir

2 2 2

129 $\text{♩} = 100$ Parlando Solo 150

20

Reina excelsa, postrada de Hinojos a tu Albaida querida aquí tienes,

mírala con dulcísomos ojos, que son fuentes de todos sus bienes.

ff tutti 175

Rei - na ex-cel - sa pos - tra - da de hi - no - jos a tu Al -

180

bai - da que - ri-da aquí tie - nes Mi - ra - la con dul - cí - si - mos

185

o - jos que son fuen - tes de to - dos sus bie - nes

12

Parlando

202 $\text{♩} = 60$ Ella en cambio te da el corazón y a tí eleva ferviente oración

205

21

Più mosso 2 *f* 233 $\text{♩} = 78$ 235

Tu e - res Re - me - dio de nues - tras pe - nas

240

tie - nes de gra - cia las ma - nos lle - nas

245

Ma - dre ma-dre y Pa - tro - na de es - ta ciu - dad

250 *f* 255 $\text{♩} = 60$ 9 265

que a-le-gre os - ten - tas al Dios de Paz